

HLP : Eléments bibliographiques

(1 ouvrage minimum à choisir dans chaque thème)

PREMIERE

Les pouvoirs de la parole

- Platon, *Apologie de Socrate*.
- Platon, *Gorgias*
- Laclos, *Les liaisons dangereuses*.
- Molière, *Dom Juan*

Les représentations du monde

- Jean-Claude Carrière, *La Controverse de Valladolid*, 1992
- La Fontaine, *Fables*
- Lévi-Strauss, *Tristes Tropiques*
- Montesquieu, *Les lettres persanes*.
- Diderot, *Supplément du voyage de Bougainville*.

TERMINALE

La recherche de soi

- Sartre, *Les mots*
- Rousseau, *Les rêveries du promeneur solitaire*
- Stendhal, *Le Rouge et le noir*
- Vallès, *L'enfant*
- Renan, *Souvenirs d'enfance et de jeunesse*
- Goethe, *Les Souffrances du jeune Werther*
- Lamartine, *Méditations poétiques*
- Musset, *Confessions d'un enfant du siècle*.
- Baudelaire, *Le peintre de la vie moderne*.

L'humanité en question

- Primo Levi, *Si c'est un homme*
- Jorge Semprun, *L'écriture ou la vie*
- Freud, *Malaise dans la culture*

Madame Capet et Monsieur Durand,
Professeurs en charge de la spécialité HLP